



เกณฑ์และเงื่อนไขของต้นฉบับผลงาน ที่ส่งเข้าประกวดทั้ง 2 ประเภท

1. เป็นงานเขียนที่เหมาะสมสำหรับเยาวชนอายุ 12 -18 ปี
2. เป็นเรื่องที่เขียนขึ้นใหม่ ไม่ได้ลอกเลียนหรือดัดแปลงมาจากเค้าโครงเรื่องอื่น หรือแปลมาจากภาษาต่างประเทศ (หากพบว่ามีการละเมิดลิขสิทธิ์ ไม่ว่าจะส่วนหนึ่งส่วนใดหรือทั้งหมด ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด จะถูกตัดสิทธิ์จากการประกวด และจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบตามกฎหมายแต่เพียงผู้เดียว)
3. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยส่งเข้าประกวด หรือได้รับการตีพิมพ์ หรือเผยแพร่ในรูปแบบใดๆ จากที่อื่นในเชิงพาณิชย์
4. ต้นฉบับผลงานต้องเป็นภาษาไทยและเป็นตัวพิมพ์ (ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับพิจารณาต้นฉบับที่เป็นลายมือเขียน) ส่งต้นฉบับพร้อมไฟล์ (แผ่นซีดี) ความยาวไม่น้อยกว่า 75 หน้า และไม่เกิน 130 หน้า กระดาษ A4 ขนาดตัวอักษร 16 Point (กรุณาใส่เลขหน้าทุกหน้า และอย่าใส่ชื่อหรือนามปากกาของผู้เขียนลงในต้นฉบับ ยกเว้นบนปก)
5. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด มีสิทธิ์ส่งผลงานได้ประเภทละไม่เกิน 2 เรื่อง
6. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด ต้องเป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลชนะเลิศรางวัล “แว่นแก้ว” มาก่อน
7. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องกรอกข้อมูลส่วนตัวลงในแบบฟอร์มที่บริษัทจัดให้ และส่งมาพร้อมต้นฉบับ โดยติดต่อขอรับแบบฟอร์มดังกล่าวได้ที่ บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด หรือดาวน์โหลดได้ที่ www.nanmeebooks.com (ผู้ส่งผลงานต้องให้ชื่อ ที่อยู่ และหมายเลขโทรศัพท์จริงที่สามารถติดต่อได้สะดวกแก่บริษัท)
8. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องทำสำเนาต้นฉบับเก็บไว้ เพราะทางบริษัท จะไม่ส่งต้นฉบับคืนให้
9. ผลงานที่ได้รับรางวัล บริษัทสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาจัดพิมพ์เผยแพร่เป็นแห่งแรก โดยมีระยะเวลาในสัญญาไม่ต่ำกว่า 5 ปี
10. ผลงานที่เข้ารอบสุดท้าย และผลงานที่มีการตัดสินใจได้รับรางวัลนอกเหนือจากที่ได้กำหนดไว้ บริษัทสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาจัดพิมพ์และเผยแพร่เป็นแห่งแรก
11. ผลงานที่ได้รับการจัดพิมพ์ทุกเรื่องเป็นลิขสิทธิ์ของผู้เขียน โดยบริษัทจะจ่ายค่าลิขสิทธิ์ในการจัดพิมพ์ให้ผู้เขียน 10% ของยอดขาย
12. ผู้เขียนที่ได้รับรางวัลต้องยินยอมให้มีการตรวจแก้ต้นฉบับตามระบบบรรณาธิการต้นฉบับในการจัดพิมพ์เป็นเล่ม
13. บริษัทสงวนสิทธิ์ในการไม่ให้นำรางวัลโครงการใดเรื่องหนึ่ง กรณีผลงานที่ส่งเข้าประกวดไม่ผ่านเกณฑ์การตัดสินของคณะกรรมการ
14. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

NANMEEBOOKS

นานมีบุ๊คส์ขอเชิญผู้สนใจทุกท่านส่งผลงานเข้าประกวด

โครงการประกวดวรรณกรรมเยาวชน

รางวัล

แว่นแก้ว

ครั้งที่ 9
ปี 2555

แบ่งการประกวดเป็น 2 ประเภท

- นวนิยายสำหรับเยาวชน
- สารคดีสำหรับเยาวชน



รางวัลชนะเลิศ

ประเภทละ 1 รางวัล ได้รับ

โล่พระราชทาน “แว่นแก้ว” และเงินรางวัล

50,000

รางวัลรองชนะเลิศ

ประเภทละ 2 รางวัล ได้รับ

โล่พระราชทาน “แว่นแก้ว” และเงินรางวัล

30,000

ผลงานที่ได้รับรางวัลทุกเรื่อง จะได้รับการจัดพิมพ์เป็นหนังสือ พร้อมค่าลิขสิทธิ์นอกเหนือจากเงินรางวัล

เปิดรับผลงาน

ตั้งแต่ ตุลาคม 2554

ถึง 30 เมษายน 2555

ประกาศผลและมอบรางวัล

ตุลาคม 2555

ส่งผลงานได้ที่

บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 วงเล็บมุมซอง (ประกวดวรรณกรรมเยาวชน รางวัล “แว่นแก้ว”)

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

www.nanmeebooks.com หรือสอบถามรายละเอียดได้ที่ คุณลภัสสรดา

โทร. 0-2662-3000 ต่อ 5230 โทรสาร 0-2662-0919

หรือ nanmeebooks Call Center 0-2662-3000 กด 1

e-mail: lapasrada@nanmeebooks.com



โครงการประกวดวรรณกรรมเยาวชน รางวัล **แก่นแก้ว** ครั้งที่ 9 ปี 2555

เกณฑ์การพิจารณา
ตัดสินผลงาน

ประเภทนวนิยายสำหรับเยาวชน

1. ลักษณะงานเขียนเป็นนวนิยายสำหรับเยาวชน โดยต้องมีองค์ประกอบของนวนิยาย คือ
 - 1.1 โครงเรื่อง
 - 1.2 แก่นเรื่อง (แนวคิดหลัก, แนวคิดย่อย)
 - 1.3 การสร้างตัวละคร
 - 1.4 การดำเนินเรื่อง
2. เนื้อหาสาระเหมาะแก่เยาวชน ส่งเสริมจินตนาการ หรือสะท้อนภาพชีวิตสังคมไทย
3. เนื้อเรื่องมีวรรณรสชวนอ่าน และมีคุณค่าในเชิงวรรณศิลป์ จริยธรรม
4. สำนวนภาษาสละสลวย กระชับ ชัด และมีความเหมาะสม
5. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และช่วยพัฒนาเยาวชนในด้านต่างๆ

ประเภทสารคดีสำหรับเยาวชน

1. ลักษณะงานเขียนเป็นสารคดีสำหรับเยาวชน เนื้อหาให้ความรู้ในสาขาต่างๆ (เรื่องใดเรื่องหนึ่งหรือผสมผสานกัน) อาทิ
 - การเดินทางท่องเที่ยว
 - ชีวประวัติ
 - ประวัติศาสตร์
 - โบราณคดี
 - กีฬา
 - การใช้ชีวิต (Living Lifestyle)
 - อาหาร
 - ภาพยนตร์
 - ดนตรี
 - หนังสือ
 - ศิลปะ
 - ธรรมชาติ
 - วิทยาศาสตร์
 - การเกษตร
2. ข้อมูลและเนื้อหาสาระ
 - 2.1 มีความชัดเจนถูกต้องของข้อมูล เชื่อถือได้ และมีแหล่งอ้างอิง
 - 2.2 สาระความรู้ดีมีประโยชน์
 - 2.3 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และช่วยพัฒนาเยาวชนในด้านต่างๆ
 - 2.4 เนื้อหาเหมาะสมกับเยาวชน
3. สำนวนภาษาสละสลวย กระชับ ชัด และมีความเหมาะสม
4. กลวิธีการนำเสนอน่าสนใจ

